



10 - 18 DE OCTUBRE

Exhibición en línea de cortometrajes de Selección en Competencia
24 HORAS <https://festivaltamatan.mx>
*Acceso libre

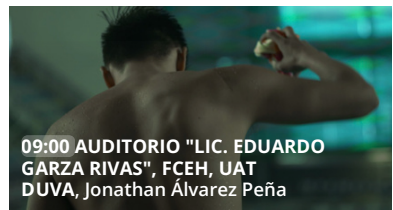
14 OCTUBRE

SELECCIÓN EN COMPETENCIA

10:00 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA
Cortometrajes universitarios

- ANTRÓPIA, Aldo Monroy
- MARTINI SHOT, Hugo Buruato
- DIESTRO, Alan Mercado Fiscal
- EL ÚLTIMO PUEBLO, Miguel Clavel

SELECCIÓN OFICIAL



09:00 AUDITORIO "LIC. EDUARDO GARZA RIVAS", FCEH, UAT
DUVA, Jonathan Álvarez Peña

Documental | Después de que una lesión frenara abruptamente su carrera en 2021, Germán, doble medallista olímpico, decide regresar a la competencia con el deseo de ganar una última medalla en los próximos Juegos Olímpicos. *Acceso libre



11:00 FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES VICTORIA, UAT
SOBRE EL RÍO, Ismael Nava Alejos

Ficción, thriller | Carlos se muda a su nueva casa y empiezan a desaparecer cosas de su patio, que linda con el río. Pronto descubre que el responsable es un vagabundo que ha decidido acampar detrás de su propiedad. Los enfrentamientos entre Carlos y el intruso se intensifican día a día hasta que ambos pierden el control. *Acceso libre

15 OCTUBRE

SELECCIÓN OFICIAL



10:00 AULA MAGNA, UNIDAD ACADÉMICA DE TRABAJO SOCIAL, UAT
ÁNGELES FC, Roberto Ortiz

Documental | Después de dejar el crimen organizado, Cristian busca re direccionar su vida a través del fútbol, buscando devolver a su comunidad lo que alguna vez les quitó. *Acceso libre



17:00 CINECLUB SALA OSCURA - FORO LA COLUMNA
UN DÍA 28 DE ENERO, César Uriarte

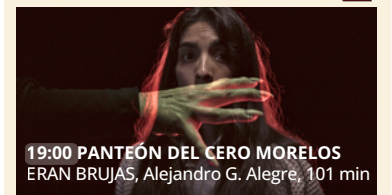
Documental | Fabi, Josué y Fran toman un taller de cine en Culiacán. Seis años después se reúnen para compartir cómo normalizaron la violencia que vivieron de niños. *Acceso con consumo mínimo



18:00 CINETECA TAMAULIPAS
PAQUIDERMÓ, Eric Ramos, 2025

Documental | Una escuela vulnerada por los constantes enfrentamientos del crimen organizado en Tamaulipas lucha por no ser clausurada. *Acceso libre

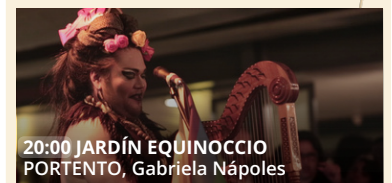
CINE EN EL PANTEÓN



19:00 PANTEÓN DEL CERO MORELOS
ERAN BRUJAS, Alejandro G. Alegre, 101 min

Ficción, terror, slasher | Mía, una locutora experta en brujería, hace un viaje en carretera para ver a una terapeuta; en el camino se detiene en un motel rural donde se encuentra con un grupo de jóvenes, los cuales comenzarán a morir uno por uno para traer de la muerte a un espíritu maligno. *Acceso libre

CINE SOMOS TODXS



20:00 JARDÍN EQUINOCCIO
PORTENTO, Gabriela Nápoles

Documental | Documental que retrata a La Bruja de Texcoco y evoluciona hacia una profunda reflexión personal de la propia cineasta. *Acceso con consumo

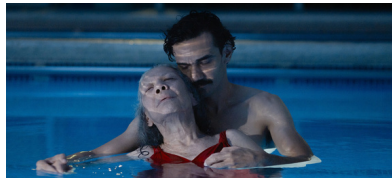
16 OCTUBRE

ATRAPACINE

ESCUELA PRIMARIA "FRANCISCO MÁRQUEZ"

- HUELLAS SCOUTS, Vanessa Cobos (doc)
- TESTIGO DEL TIEMPO, Kennia Johana Alexandre Bautista (doc)

SELECCIÓN OFICIAL



12:00 AUDITORIO "C.P. ENRIQUE C. ETIENNE PÉREZ", FACULTAD DE COMERCIO, UAT

- ALIVIOS, Juan Manuel González
- VOCES, Carlos González García

*Acceso libre

SELECCIÓN EN COMPETENCIA

16:00 CINETECA TAMAULIPAS
Cortometrajes universitarios

- VILO Alex Sánchez Falcón
- LUMBRE Yulianny Navarrete, Victoria Sereno
- SOMOS LA NOCHE Carlos Aguirre, Dantkyo Rose
- NECESIDADES INNECESARIAS Carlos Sierra
- LUNA Y MUERTE Mon Espinoza
- TU DOPPELGÄNGER TAMBIÉN CANTA Mon Espinoza (doc)
- MARMOK María Fernanda Marrufo Barrera, Paulina Alanís, Elena Palma, Karla Escalona, Jessy Iglesias (doc)
- ENTRE LAS ROCAS Y EL MAR Alessandra Vera González (doc)

*Acceso libre

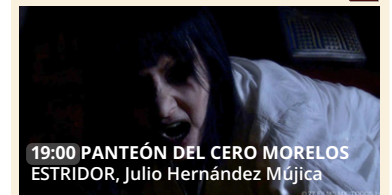


19:00 CINETECA TAMAULIPAS
Cortometrajes tamaulipecos

- LOS QUE ESPERAN, Medardo Treviño Cruz
- LA CASETA, Natalia Cruzestrada
- MENTIROSA, Azul Fernández
- LABOR PENDIENTE, Aarón Antonio Reyes
- NADIE PREGUNTÓ POR SÓCRATES, Athenea Victoria Dimas

*Acceso libre

CINE EN EL PANTEÓN



19:00 PANTEÓN DEL CERO MORELOS
ESTRIDOR, Julio Hernández Mújica

Ficción, terror | Desesperada por pagar los medicamentos de su madre, Susana acepta cuidar a una mujer parapléjica. Lo que inicia como una atención rutinaria se convierte en una pesadilla. Una entidad maligna ronda los pasillos, volviéndose más violenta cada día. *Acceso libre

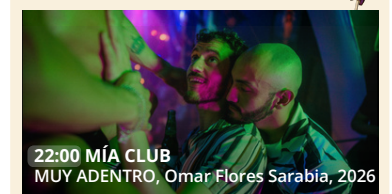
SELECCIÓN OFICIAL



20:00 JARDÍN EQUINOCCIO
NOS HACE FALTA SINAR, Andrés Alarcón Nandayapa

Documental | Mediante el uso de material de archivo y testimonios, se busca visibilizar la crítica situación que viven los defensores de los derechos humanos en el país; apelar a la memoria, honrando la vida y obra del luchador social Sinar Corzo Esquina, primer defensor de derechos humanos asesinado en México en 2019. *Acceso con consumo

CINE SOMOS TODXS



22:00 MÍA CLUB
MUY ADENTRO, Omar Flores Sarabia, 2026

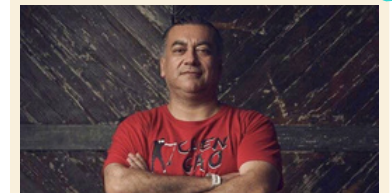
Ficción, drama | Una pareja viaja a CDMX para pasar un fin de semana. Lo que comienza como una escapada íntima pronto se transforma en un viaje de tentación. *Acceso con consumo

17 OCTUBRE

SELECCIÓN OFICIAL



Gala 2026 HOMENAJE TAMAULIPAS



CINETECA TAMAULIPAS *Acceso libre

18:00 HOMENAJE TAMAULIPAS: Antonio Rotunno

PROYECCIÓN: POR FAVOR NO ME ABANDONES, Antonio Rotunno, 2023

Ficción, thriller | Helena vive feliz con Jesús, su novio. Sin embargo, cuando cree su relación está por terminar, su pasado oscuro y una avalancha de inseguridades y ansiedad detonan violencia.

20:30 PREMIACIÓN Selección en Competencia

mentoría TAMATÁN

15 OCTUBRE

08:00 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA
PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES

- ALIVIOS, Juan Manuel González
- VOCES, Carlos González García

* Con acreditación



09:00 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA
TALLER: DOCUMENTACIÓN VISUAL A TRAVÉS DEL CORTOMETRAJE Y LA FOTOGRAFÍA

- Thom Díaz, cineasta y artista visual

* Con acreditación

14:30 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA, AUDIOVISUAL
CHARLA: POSTPRODUCCIÓN EN CINE Y SERIES

- Ramiro Rojas Cruz, postproductor

* Con acreditación

industri TAMATÁN

15 OCTUBRE

14:30 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA
WORKSHOP: PREPARACIÓN DE PITCH DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS

- Ulises Ortiz Lara, productor creativo y ejecutivo

* Con acreditación

16 OCTUBRE

10:00 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA - CIADCO
WORKSHOP: FONDEO DE PROYECTOS A TRAVÉS DE EFICINE Y FOCINE

- Maribel Ramírez / EFICINE Producción
- Itandehui Alderete / EFICINE Distribución
- Ana Cecilia Llanes / FOCINE

* Con acreditación



12:30 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA - CIADCO
CONFERENCIA: SER CINEASTA POR SEGUNDA VEZ

- Fernando Barreda Luna, director y productor

* Con acreditación

15:00 UNIVERSIDAD LA SALLE VICTORIA - CIADCO
SESIÓN DE PITCH DE PROYECTOS JURADO:

- Fernando Barreda Luna, director y productor
- Ramiro Rojas Cruz, project manager
- Thom Díaz, cineasta
- Janeth Aguirre, productora y docente
- Ulises Ortiz Lara, productor creativo y ejecutivo

* Con acreditación